

FORMATION

- 2014-2018 *BA Fashion with Knitwear*, Central Saint Martins, Londres
- 2012-2014 *BTS Design de Mode et Environnement*, École Duperré, Paris
- 2011-2012 *Mise à Niveau en Arts Appliqués*, École Duperré, Paris

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES & STAGES

- 09/2017 *Jessi Reaves, Londres*
Aide à la conception de corsets pour l'exposition "31 Candles" au Dorich House Museum, Londres.
- 04-07/2017 *Bless, Berlin*
Stage mode: production, préparation des collections, création d'accessoires.
- 05/2017 *Bless, Berlin*
Freelance maille: tricot main pour les pièces A/H 18/19.
- 03/2017 *David de Tscharnier, Bruxelles*
Aide à la conception d'un mobile sculpture en plexiglas.
- 11/2016 - 01/2017 *Eckhaus Latta, Los Angeles*
Stage maille: réalisation des pièces maille pour la collection A/H 17/18, patronnage, assemblage, dessins techniques, échantillonnage.
- 10/2016 *Madeline Stillwell, Berlin*
Collaboration, production de pièces en céramique en vue d'une performance.
- 04/2015 *Phoebe English, Londres*
Aide à la préparation de pièces textiles pour l'exposition "Floating/Falling/Drowning/Flying - An Introspective" à Now Gallery, Londres.
- 03-06/2013 *Claudie Pierlot, Paris*
Stage mode: recherche d'inspirations, production d'imprimés, design des collections.

RÉSIDENCES

- 07/2020 *Théâtre de l'Hotel de Ville, Le Havre*, résidence de création pour la pièce "Carna Vale!" - une semaine.
- 03/2020 *Les Halles du Faubourg, Lyon*, résidence de création en collectif - une semaine.
- 02/2020 *Le Phare, Centre National Chorégraphique, Le Havre*, résidence de création pour "Carna Vale!" - une semaine.
- 12/2019 *Le Phare, Centre National Chorégraphique, Le Havre*, résidence de création pour "Carna Vale!" - trois jours.

EXPOSITIONS & PROJETS SOLO

- 05/2020 *Chez Diane Gaignoux*. Exposition virtuelle, curation CDLT+ gallery.
- 04/2019 *Expeausition, Fort de Tourneville, Le Havre*.
Création d'une performance à l'occasion de la soirée "Le Feu aux Poudres", curation La Poudrière.

EXPOSITIONS & PROJETS COLLECTIFS

- 10/2020 *Art au Centre, Liège*, curation CDLT+ gallery.
- 07/2020 *Time to Dress, Voiture 14, Marseille*, curation Temple Magazine.
- 12/2019 *Double Jeu, LHAB, Le Havre*, curation Les Amarts.
- 09/2019 *1000 Vases, Paris Design Week, À Rebours - Lafayette Anticipations, Paris*, curation Lafayette Anticipations avec Palazzo Monti.
- 05/2019 *Temple Market, Villa Belleville*, curation Temple Magazine.
- 02/2019 *RSVP+ Temple Magazine, CDLT+ Gallery, Liège*, curation Naomi Gilon.
- 12/2018 *Temple Superstore, Glassbox, Paris*, curation Temple Magazine.
- 09/2018 *Future Fiction, Salon Première Classe, Jardin des Tuileries, Paris*
artiste / designer invité, curation Annabelle Jouot.
- 05/2018 *Press Show, Central Saint Martins, Londres*
Présentation du projet de diplôme à la presse, sélectionné par le jury. Collection sponsorisée par FilPucci, DHG Shop, Hinchliffe, Swarovski, Sugru.

SÉLECTION DE PUBLICATIONS

- 11/2020** *I-D magazine*, "Screwing with footwear: these designers are making surreal shoes of the future" Interview et article par Zoë Kendall.
- 04/2020** *Buffalo Zine*, stylisme Georgia Pendlebury, photographie Paul Kooiker.
- 09/2019** *Exhibition Magazine*, stylisme Annabelle Jouot, photographie Boris Ovini.
- 06/2019** *Temple Magazine n°7*, projet photographique en collaboration avec Temple Magazine suite à la performance "Expeausition" réalisée au Havre, photographie Margaux Salarino.
- 05/2019** *Bog.life*, article "The Fashion Shows you probably missed" suite à la performance "Expeausition" réalisée au Havre, publication de la vidéo.
- 04/2019** *Cactus Magazine*, stylisme Fay, photographie Mia Dabrowski, set design Antoine Grulier.
- 03/2019** *Hot, hot, hot!*, stylisme Annabelle Jouot, photographie Boris Ovini.
- 03/2019** *Novembre Magazine*, projet photographique réalisé en collaboration avec Charlotte Krieger, publié ensuite sur Novembre.
- 02/2019** *M le Monde*, stylisme Vanessa Reid, photographie Léa Colombo.
- 12/2018** *Diorama*, projet photographique réalisé en collaboration avec Jules Moskovtchenko, curation Guillaume Sbalchiero et Marie-Mam Sai Bellier.
- 11/2018** *The Forgotten Book*, stylisme Jamie-Marie Shipton, photographie Alessandro Raimondo.
- 07/2018** *Dazed & Confused*, stylisme Camille B Waddington, photographie Mark Peckmezian.